

住まいと生活の情報誌

せきれい

名鉄不動産

2009
春季号
Vol-55

特集

やるやど 我が町
岩倉市

桜に染まる中、壁のぼりと山車に彩られる岩倉桜まつり

かるべと 我が町

IWAKURA

五条川の流れと暮らす。

愛知県の西北部、尾張平野のほぼ中央に位置する岩倉市。

その市街地を南北に流れるのが五条川です。

岐阜県多治市に源を発し、愛知県大山市、丹羽郡大口町、江南市、岩倉市を流れ、

やがて新川に流れ込む総延長約43kmの川。

昭和25年頃から、市民の手で両岸に植えられた桜は、今では約4000本に

及び、大口町・江南市・岩倉市の区間は、「日本さくら名所100選」に選定されています。

※大山市・大口町・江南市・岩倉市を含むた総延長

岩倉



清流を取り戻した五条川

桜の美しさをさることながら、川には鯉が人々と泳ぎ、土手の緑と合わせてのどかな風情を醸し出しています。桜の名所・五条川の歴史は、川の浄化の歴史といつても過言ではありません。そこで、「岩倉の水辺を守る会」の奥田信夫会長を訪ねました。

ゴミの川から、子どもたちが遊べる川へ

昭和50年頃の

五条川は、堤防や川底に多量の生活ゴミが捨てられ、生活废水が流れ込むほど汚れた川でした。バイクや冷蔵庫、タイヤといった大型ゴミまで捨てられましたよ。昭和55年に、

青年会議所のメンバーで五条川の汚れ具合を調査しまして、そのメンバーが設立母体となって市内の各種の団体に声をかけ、「五条川の水辺を守る会」が発足しました。61年3月のことです。私たちが子どもの頃は、川の水はとてもきれいで、魚もいて、よい遊び場でした。「昔のような清流に戻したい、子どもたちが自然





春の風物として盛んに開かれる「岩倉桜まつり」。五条川の川面を覆うように咲き誇る桜の下を、勇壮な山車が往き、川面では、色鮮やかな鯉のぼりが泳ぎ、岩倉の花見幽宴は、絵巻物の如く満開のときを迎える。

岩倉市街を流れる五条川。10kmにわたって1600本の桜のトンネルが続きます。

と触れ合える川にしたい、「そんな願いを込めての発足でした。

会の主な活動は、「ゴミを捨てない、川を汚さない人づくり」を目的に、五条川のクリーン作戦、子どもたちが五条川の残された自然を観察する自然体験ウォッチング、真夏の1日を川に入つて思いっきり遊ぶ水辺まつり、親子のふれあいを深める親子釣り教室。生物保護には、渇水期に排水路から逃げ遡れたり残された魚の救出作戦や生物の生息調査、桜の保護育成につながる桜の小枝のせん定、堤防美化と犬の飼い主のモラル向上を促す犬のふん公害絶滅の看板設置、水環境の改善につながるアクリルわしの作成と配布、環境浄化啓蒙の機関紙の発行、などを行ってきました。

還ってきた魚たち

クリーン作戦は、桜が咲く直前の3月、毎年人体制で行う清掃活動です。ゴミが少なくなった今では半日で終わりますから、コミュニケーションが目的の一部になっていますね。豚汁と五目ごはんを振る舞うから気軽に参加してよって感じで呼びかけています。この活動のおかげで、川にもいろいろな魚類が戻ってきました。ウナギやアユ、ウグイなども確認されています。市内にある5つの小学校には、児童の情操教育の支援に、鯉の卵と、養殖したメダカの稚魚をプレゼントして育ててもらっています。

水辺がきれいになつたら、次は桜です。ソメイヨシノの寿命は一般に100年ほどで、五条川のソメイヨシノは人で言えば壮年期。だからこれからが大変です。



● ● ●
まつり期間／4月1日(水)～10日(金)
まつり会場／岩倉市下本町 五条川河畔お祭り広場
主催／岩倉市、五条川河畔お祭り広場
問合せ／TEL 0560-111-1111
（岩倉市商工部課）



山車の保存と祭の楽しみ

岩倉の雅



河原光史さん



加藤誠司さん

岩倉の古き新しき財産

加藤

桜まつりで披露される3台の山車は、中本町・下本町・大上市場の3町で、それぞれ神明太一社・神明生田神社・新溝神社の祭礼で別々に曳き出されていたものです。神明太一社と神明生田神社とともに祇園祭で新溝神社は天王祭です。

河原 昭和30年代からは、山車の姿を見ることができなくなっていましたが、平成3年の岩倉市制20周年を機に3台ともに復活、翌4年には念願の岩倉街道路で3台の揃い曳きが実現し、平成10年からは市の委託事業として、桜まつりでも山車曳きをするようになりました。

西日本

河原 山車の所有としながらも、中本町・下本町では保存会が、大上市場は区が主

体となつて修繕などの管理をしています。

保存会は任意参加ですので、3町の世帯

数から考えると会員は四分の一程度。年

会費は3000円ですが、新しく転居して

きた人は交わりにくく感じるのかもしれませんね。会員集めには苦労しています。

河原 お金がかかりますからね。

円かかりました。何か一つ手を加えても

何百万という金額になる。だから、保存会

の会員を増やすためにも、祭や伝統芸能

を理解していくことが重要なんですね。

加藤 山車はお金がかかりますからね。河原 人形の顔を修復しただけで10万円かかりました。何か一つ手を加えても何百万という金額になる。だから、保存会の会員を増やすためにも、祭や伝統芸能を理解していくことが重要なんですね。

「岩倉山車夏まつり」では、中本町は4体のからぐり人形が、那須の「一の弓引き、肩車、大車輪組」、下本町は5体のからぐり人形が肩車、蓬台掛立(はんたいかり)、普天間(ふてんまん)の花切り組を見せず、大上市場は4体のからぐり人形が肩上倒立、乱棒渡り(らんぱうわたり)などを披露します。

山車の化粧まわしの町名は旧町名。





「ふるさと我が町 岩倉」
桜まつりは、綱爛豪華ですが、一方「岩倉山車夏まつり」は提灯が灯りますから、風流で艶やかです。ぜひ、夏にも岩倉へ足を運んでいただきたいですね。

桜まつりは綱爛豪華ですが、一方「岩倉山車夏まつり」は提灯が灯りますから、風流で艶やかです。ぜひ、夏にも岩倉へ足を運んでいただきたいですね。



もっと便利で活力ある岩倉へ。
駅前再開発により、岩倉の新しい顔が誕生。

名鉄犬山線岩倉駅の東地区では、中心市街地の活性化と都市基盤の整備を図るために、官民一体の再開発が進められています。街の新たなランドマークとして建設中の施設は、主要な用途として1階に商業施設、駐輪場、2階に文化・コミュニティ施設（岩倉市生涯学習センター）、3階から7階に住宅（分譲マンション／エムズシティ岩倉ステーションタワー）を計画しており、駅前立地という点を最大限に活かし、人が集まり、賑わいを創出できる魅力的な複合施設として整備されます。加えて、岩倉駅東口にはロータリーが整備され、歩車分離の安全な駅前広場も誕生します。



岩倉市史跡公園
尾張平野の弥生文化を現在に伝える復元窪穴住居（大地路）
(本丸)と室町時代の農家の型式を現在に伝える鳥居津民家(いろいろてみやか)（推定250年前の建造）

山車保存会の本領発揮

河原 岩倉市の山車保存会を結成したのは昨年の12月。今までは行事も組織もバラバラでしたがようやくこれまで岩倉市として山車をPRすることができるようになりました。ですから、今年は県内の各山車保存会宛に招待状を出し、岩倉の山車を見に来ていただこうと思っています。岩倉の山車は数こそ3台ですが、大きいんです。山車と聞いて思い出されるのは半田や高山だと思いますが、大きさでは岩倉は負けていませんよ（笑）。観光客からも立派な山車だと評判です。

祭に欠かせない笛や太鼓は有志を募るのですが、小学校1年生から中学生を主体に集め、祭の10日前から稽古をします。祭で笛を吹いた子が社会人になって祭に戻ってきたらという願いもあります。郷土への愛着という意味でも、幼少期のそぞろ歩きだった経験は貴重ですね。

祭で笛を吹いた子が社会人になって祭に戻ってきたらという願いもあります。

。





創業は江戸末期岩倉市史よりで、鯉のぼりを染め始めたのは明治からです。

成長期にはたくさん
の注文があり、子どもの頃正月明けから五月の節句にかけて、店の者たちが忙しくしていだのを今でも憶えています。昔は今のような顔料ではなく色止めに「五つワ」を使っていたため、工程も多く、手間がかかりました。

最近では、全国的に鯉のぼりの生地は撥水性のある化學繊維が主流です。軽量なのでわざかな風でも泳ぎますが、風によってはバタバタと落ち着きがあります。昔ながらの木綿の鯉のぼりは、強風でも悠然と力強く泳ぐので根強い人気があり、全国各地から注文をいたしています。家紋も入りますし、世界で一つの鯉のぼりを作ることができます。

鯉のぼりの製造は、大寒から節句前まで続きます。冬は川の水がさぞ冷たいうらうと思われるようですが、川から

岩倉の鯉幟

岩倉の五条川では、「大寒」の頃から端午の節句に向けて、「のんびり洗い」「鯉のぼりの寒ざらし」と言われる鯉のぼりの糊落とし作業が行なわれます。岩倉の風物詩として親しまれてきた紺屋の仕事風景を「岩倉桜まつり」の土日に披露。桜の花模様の下で糊に染まる鮮やかな鰐が、職人の手により泳ぐさまを一目見ようと、大勢の見物客で賑わいます。

有限会社旗屋中島屋助商店
松浦 紀光さん

文政時代より代々名前(助)を世襲し、職人としての仕事にこだわり続ける。当代6代目は光さんのお父様。



懸垂幕などの長尺物は、長いものになると20m以上になります。川で糊落としをすると、生地が水を含むので重労働ですね。染料に顔料を使うようになり、省略する工程もできましたが、物によっては発色のため大日干しが必要になります。



建物は震災復興後に建造したもので、約170年前の古跡。

■中本町中市場31番地
●TEL 0587-37-0064



上がるときの風の方が冷たいですね。冬場は農閑期ということで、五条川の水流を制限していますので、水量が少なく、糊落としには都合がいいんです。白い生地に糊を置き、色染めをし、糊を落とし、乾かして縫製します。糊の部分には色は付かず、マスキングのようなく、糊落としには都合がいいんです。それでも安全で、鯉のエサになってしますね 笑。

昔ながらの製法で作る主な染め物は、旗、幕、幟で、舞台幕や半纏などもあります。2年前から幟などを柿渋で染め直し服や小物に再生するリメイク商品をスタートさせました。端午の節句に飾られる鯉幟のリメイク商品は、色やデザインに迫力がある上に、疫病神を追い払て魔を除いたり、学業成就に利益があると好評です。桜まつりでは、五条川沿いの駐車場に出店をつくり、手拭や鯉のぼり柄の半纏を販売しますので、ぜひお立ち寄りいただきたいですね。



岩倉桜まつりの記念に買いためる観光客が多いという子ども用の半纏と手ぬぐい

岩倉の歴史を刻む 「岩倉街道」

慶長10年(1605)、名古屋城築城の工事が開始された。新しい大都市には、食料などの物資の補給拠点が必要です。そこで着目されたのが枇杷島です。枇杷島には、美濃街道が通り、野菜の産地である濃尾平野と城下を結ぶ好位置でした。藩公認の青物市場として下小田井の市が開かれ、江戸、神田、大坂天満と並ぶ三大市場の一つに成長しました。

「岩倉街道」は、枇杷島橋西詰めで美濃街道から分かれ、西脇を経由して岩倉に通じる道で、江南から大山に向ける柳街道に接続。濃尾北部から市場への運搬路として重要な役割を果たしました。

街道を行き来する人々が味噌、醤油、油などの生活用品を買いました。街道には商家が建ち並び、町並みが生まれました。



岩倉街道

戦国乱世から明治へ、
岩倉に眠っている歴史を見発見

岩倉歴史探訪



岩倉街道沿いにある旗亭中島屋代助商店



岩倉城跡

信長によつて消えた
織田本宗家の居城「岩倉城跡」

応仁元年(1467)に起つた応仁の乱で、世は

乱れ始め、尾張國も西軍・東軍に分かれ争

が起つてきました。尾張守護代は、織田伊勢守敏広(織田

嫡流)で、西軍に

つき、清洲の同族で、小田井城主

であった織田大和守定は、東

軍の斯波義廉につ

いて、骨肉の戦いを繰り

返してしまつた。

岩倉城は、「この乱世の明応年間(1469~77)に、織田敏広によつて築城されました。敏広は、



山内一豊誕生地碑

「山内 豊誕生地碑」
岩倉城から出世の道へ

神明生田神社境内には、「山内 豊誕生地碑」が建つります。豊は、平成18年のNHK大河ドラマ「功名が辻」で一躍有名になった戦国武将です。

信長は、永禄2年(1559)、信安の跡を

継いだ嫡男、信賢を攻撃しついで岩倉城は

落城します。

城の構えは、東西約90m、南北約100mの一重

堀で、館と望楼があつたとされています。

岩倉織田家は織田一族の本宗家で、一方の信

長の家系は清洲織田家の三奉行の一家系に

過ぎず、岩倉織田家から見れば傍流でした。

本丸跡には、「岩倉城址」とともに本宗家を

表す「織田伊勢守城址」の碑が残っています。



織田伊勢守城址碑

文明村にお引つ越し、
「名鉄岩倉電車所」

明治20年(1887)に東京で日本最初の電気事業が開始され、名古屋でも名古屋電氣鉄道

(現名古屋鐵道)により、明治31年(1898)に市内電車が開通します。名古屋電氣鉄道はその後も尾張地区に路線を伸ばし、大正2年(1913)には大山線が開通、それから先立つ、明治45年(1912)に岩倉駅の駅前に電車所が建つ

れました。

電車所は、内部に高層建物、大きな変電用機械を入れるために、背の高いシン

ガ造りでし

たが昭和49年に

明治村に移築され、現在は博物館

として利用されています。

大きな変電用機械を入れるために、背の高いシン

ガ造りでし

たが昭和49年に

明治村に移築され、現在は博物館

として利用されています。

大きな変電用機械を入れるために、背の高いシン

ガ造りでし

たが昭和49年に

明治村に移築され、現在は博物館

として利用されています。

岩倉城は、「この乱世の明応年間(1469~77)に、織田敏広によつて築城されました。敏広は、



名鉄岩倉電車所(写真提供/博物館 明治村)

出生地は、山内感染の本拠地、黒田城があつた愛知県一宮市川原町)という説もあります。

一豊は、天文14年(1545)、岩倉城の家老毛山内中島・春日の属張上(北御四郡)に勢力を誇り、一方の敏定は張下(南御四郡)に勢力を奮っていました。敏定が敵対した。敏定が実権を握りますが、信長の父の徳川が然田・津島など、当時の経済的に重要な地区を手中に收めて勢力を強めてくると、岩倉と清洲派の争いは熾烈な形に進んでいます。その後、美濃を支配した信長に仕え、元亀元年(1570)頃、妻の千代を迎えたとされています。

信長・秀吉・家康と主君を変えながらも、諸国を放浪することになります。その後、出世を抜け、掛川城主から土佐藩主となり、土佐藩の礎を築きました。その功績には、妻の千代の存在が大きいと言われており、内助の功として数々の美談を残しています。

頃、妻の千代を迎えたとされています。

信長・秀吉・家康と主君を変えながらも、諸国を放浪することになります。その後、出世を抜け、掛川城主から土佐藩主となり、土佐藩の礎を築きました。その功績には、妻の千代の存在が大きいと言われており、内助の功として数々の美談を残しています。

頃、妻の千代を迎えたとされています。

信長・秀吉・家康と主君を変えながらも、諸国を放浪することになります。その後、出世を抜け、掛川城主から土佐藩主となり、土佐藩の礎を築きました。その功績には、妻の千代の存在が大きいと言われており、内助の功として数々の美談を残しています。

頃、妻の千代を迎えたとされています。

名古屋コーチンを地元専食で、
盛りだくさんの個性に舌鼓

食事処 東乃里

岩倉の味自慢と言えば、名古屋コーチン。尾張の「地鶏」と中国産の「バフローチン」の交配品種で、明治初期に臼屋張善土の海部社平・正秀兄弟により現ほの牧草地にて誕生し、日本家禽協会によって認定された鶏の品種です。

木曽川を背景に、岩倉の味を存分に楽しむ



これまでから貴重ですよ。たたかは胸肉を瘦せついたまま焼いて、

そのあと玉ネギに紅葉をおろし、若荷葉添えギョボン酢を合わせた

ひとつの「ベースは飽きるのでは、

とう予測を裏切って、刺身せんきも實に個性豊かで、驚きがいっぱい。味の違いを存分に楽しむことができます。鍋は「ひきまつり」と呼ばれるスキヤキと水炊きをお好みで、「地元では「ひきまつり」が一般的です。鶏肉自体の味が濃いので、甘辛の煮汁で引き立つんですね。

メスは20日、オスは50日が適合で、運が良ければメスが入荷します

地元の小中高生が、地元の歴史を和菓子で織る、

街道の歴史を和菓子で織る、地元に愛され続ける名店

和菓子司 小松家



創業百有余年

和菓子店。平成14年の全国博覧会賞に輝いたこの

地元の小中高生が、地元の歴史を和菓子で織る、地元に愛され続ける名店

岩倉ぶりと味あるき



新感覚「岩倉とうふ」は、
お取り寄せ人気の創作和菓子

和菓子所 かめや



春から「岩倉小町」という限定商品を企画。土・日だけの販売で販売します。

「岩倉とうふ」は、「岩倉のとうふ」とは、山川色のやさしさを表現してしまいます」とは、山川のとうふと岩倉とうふの「岩倉」といふ意味で、入学などの祝い事によく利用されています。また秋にはほかのバリエーションも登場。それが秋冬の「天オトマツ」で、生地に黄味を練り込み、卵黄をサンドした、ふんわり軽い新感覚の和菓子です。

「岩倉とうふ」は、アーモンドの香りで、



五条川の千本桜を表現した「桜花」は10個入り1,560円。

明治18年に発行された大日本帝国政府、萬子製造販賣免許證と萬子小売免許證が、店の歴史を物語る貴重な史料。



下本町下市場112
TEL 0587-37-0054
営業時間：8:00～20:00
定休日：不定休



■東町長山68-2
●TEL 0587-66-1551
●営業時間11:00～13:30
15:00～20:00
●定休日／水曜日



豆房のうとうひわらび一口当たりが10円
「岩倉とうふ」1個入り147円。5個入り893円。

豆房のうとうひわらび一口当たりが10円
「岩倉とうふ」1個入り147円。5個入り893円。

和菓子所 かめや
和菓子店。平成14年の全国博覧会賞に輝いたこの

地元の小中高生が、地元の歴史を和菓子で織る、

岩倉の味自慢と言えば、名古屋コーチン。尾張の「地鶏」と中国産の「バフローチン」の交配品種で、明治初期に臼屋張善土の海部社平・正秀兄弟により現ほの牧草地にて誕生し、日本家禽協会によって認定された鶏の品種です。

木曽川を背景に、岩倉の味を存分に楽しむ

岩倉の味自慢と言えば、名古屋コーチン。尾張の「地鶏」と中国産の「バフローチン」の交配品種で、明治初期に臼屋張善土の海部社平・正秀兄弟により現ほの牧草地にて誕生し、日本家禽協会によって認定された鶏の品種です。

岩倉の味自慢と言えば、名古屋コーチン。尾張の「地鶏」と中国産の「バフローチン」の交配品種で、明治初期に臼屋張善土の海部社平・正秀兄弟により現ほの牧草地にて誕生し、日本家禽協会によって認定された鶏の品種です。

岩倉の味自慢と言えば、名古屋コーチン。尾張の「地鶏」と中国産の「バフローチン」の交配品種で、明治初期に臼屋張善土の海部社平・正秀兄弟により現ほの牧草地にて誕生し、日本家禽協会によって認定された鶏の品種です。

岩倉の味自慢と言えば、名古屋コーチン。尾張の「地鶏」と中国産の「バフローチン」の交配品種で、明治初期に臼屋張善土の海部社平・正秀兄弟により現ほの牧草地にて誕生し、日本家禽協会によって認定された鶏の品種です。

岩倉の味自慢と言えば、名古屋コーチン。尾張の「地鶏」と中国産の「バフローチン」の交配品種で、明治初期に臼屋張善土の海部社平・正秀兄弟により現ほの牧草地にて誕生し、日本家禽協会によって認定された鶏の品種です。

岩倉の味自慢と言えば、名古屋コーチン。尾張の「地鶏」と中国産の「バフローチン」の交配品種で、明治初期に臼屋張善土の海部社平・正秀兄弟により現ほの牧草地にて誕生し、日本家禽協会によって認定された鶏の品種です。

岩倉の味自慢と言えば、名古屋コーチン。尾張の「地鶏」と中国産の「バフローチン」の交配品種で、明治初期に臼屋張善土の海部社平・正秀兄弟により現ほの牧草地にて誕生し、日本家禽協会によって認定された鶏の品種です。

岩倉の味自慢と言えば、名古屋コーチン。尾張の「地鶏」と中国産の「バフローチン」の交配品種で、明治初期に臼屋張善土の海部社平・正秀兄弟により現ほの牧草地にて誕生し、日本家禽協会によって認定された鶏の品種です。

岩倉の味自慢と言えば、名古屋コーチン。尾張の「地鶏」と中国産の「バフローチン」の交配品種で、明治初期に臼屋張善土の海部社平・正秀兄弟により現ほの牧草地にて誕生し、日本家禽協会によって認定された鶏の品種です。

給料をつぎ込んで収集



三味線と尺八のアーチストとしての活動も精力的に行なわれています。日本民族研究会「錦糸会」の主宰。

写真の弦楽器「須磨琴」は武蔵に愛用されたもので、1本の糸(弦)で4オクターブが出ます。

世界の楽器を収集するきっかけは、中学生の頃から尺八を習い、その後青森で津軽三味線に出会い、尺八と三味線の奏者として演奏活動や指導を行っています。世界の楽器を収集するきっかけは、三味線のルーンをたどる旅でした。給料を収集につき込み、弦楽器、打楽器をはじめ国内外のさまざまな楽器を集めました。展示だけで約1300点、展示しきれずに眠つている楽器も800点ほどあります。世界に現存数が少ない貴重な名器もあり、見学に来られる方は驚かれますね。定年退職を機に、退職金を利用して博物館にしました。倉庫など入れぱなしになりかちで、防虫などが行き届かない場合があります。楽器の状態を維持するためにも見て確認できるようにしておきましたが、どうなんですね。

楽器は生活文化と深く関わっているので、日本の琵琶のように演奏する人がいなくなると作る人もいなくなってしまうのです。新しい技術での似せたものを作ることはできますが、それでは本物の音を出すことはできません。琵琶は、東アジアの有棹(ヨコト)属弦楽器のことが世界各地の楽器にも影響を与えるのです。音や技術が残しておこうと、だからここにある楽器は、私が実際に現地に赴いて貰つたり、譲り受けたりしたものがばかりなんですね。



アマゾンの島場から運搬してきたボラス族のスリットドラム「マンガラ」。



2階はアフリカとヨーロッパの楽器を展示。

岩倉市八幡町に、全国的にも珍しいユニークな私設博物館「松橋楽器資料館」があります。自ら世界を歩き、私財を投じて収集・博物館にしたという館長の松橋清和さんを訪ねました。

世界の楽器 岩倉に集う

世界の民族楽器
松橋楽器資料館



1階はアジアの楽器。(西はトルコの手前まで)

楽器を求めて、地球の奥へ

左の写真はモンゴルの子供達、楽器は馬頭琴です。昔は棹部分を馬の足・脚が馬の頭蓋骨で作られていたところです。馬頭琴の名が付けられました。現在は木彫りの馬の頭が棹の上に付しています。日本ではバトウキンと言っていますが、モンゴル名はモリンホール。

特に大型のものはイーホールと呼ばれています。

ガーナマラマではアーラカ伝来のマリンバが独特の発展を遂げています。国際的楽器になりました。マリンバ・デ・コマテスは

2005年「マヤ族の子孫が住むキチ族」とカクチケル族の居住地を歩いて農家で負け、交渉して購入したものでした。当時は政府と反政府組織の対立や部族間抗争の影響で治安が非常に悪い時でした。

そうした収集の思い入れも伝えたい



マリンバ・デ・コマテス



南米ボリビア「アルバ」。アルマジロの甲羅を先端頭として使ったハープで、ワシントン条約の規制で、アルマジロのアルバは稀少化。



問い合わせ先

- 岩倉市八幡町石橋11
- TEL / 0587-37-5100
- 開館時間 / AM10:00～PM5:00
- 休館日 / 每週月曜日
(祝日が祝日の場合は火曜日)

そろそろ、地デジ!!

テレビといっしょにリビングスタイルもスタイリッシュに変身!

2011年7月にはこれまでのアナログ放送は廃止となり、すべてに地上デジタル放送(地デジ)に替わります。

従来のアナログテレビのまでは、地デジを見ることができません。

地デジの準備はもうお済みですか?

この際だから、テレビを買替えるついでに、配線をすっきりさせ、リビングを一新したい!という方のために、地デジをきっかけにしたリフォームの一例を、誌上でご提案します。



取材協力/パナソニック電工株式会社
名古屋市中村区名駅南2-7-55
TEL052-583-8281

“地デジはコレから” という方のために

● 地デジってなに?.

地デジとは、地上波テレビ放送をデジタル化したもの。デジタル化によつて高画質化や多チャンネル化、データ放送、移動受信(携帯電話など)向け放送などの新しい放送サービスが可能になります。最大の魅力は、「高画質」「高音質」。16対9のワイド画面、ハイビジョンの高画質で臨場感や迫力あふれる映像を楽しむことができます。

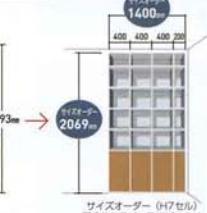
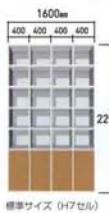
● 地デジを見るには?.

地デジを受信するためには、UHFアンテナと地上デジタルチューナーが必要です。既存のワイヤーデバイスや一般的な4・3のテレビなら標準画質で、アナログのハイビジョンテレビやデジタルハイビジョンテレビなら高画質で地デジを楽し観るることができます。地上デジタルチューナー内蔵テレビがある場合、必要なのはUHFアンテナがあればOK。屋根の上など電波を受信しやすい位置に設置します。

収納 こだわりリフォーム



壁にぴったり!
お部屋がゆったり!
テレビもすっきり!



扉を外した状態

和スタイルで大人のリビング

左右に配置された小物仕切り棚がアクセント。深い色柄の扉柄がシックな壁の色合いと融合合って、高級とした雰囲気を演出します。趣味の小物もテレビも違和感なくひとつに納まり、優雅で新しい、和モダンな雰囲気で包みます。



春は、地デジに合わせて、リビングを衣替え。

リフォームの疑問、お気軽にどうぞ。



地デジへの変更をきっかけにリビングやLDKなどリフォームを考えてみませんか? 間取りや部屋のイメージを変えるだけで暮らしやすさも新しく快適になります。まずは、お気軽にご相談ください。

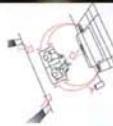
*集合住宅のリフォームは構造や間取りに制約を受ける場合があります。詳しくはご相談ください。

映像を存分に楽しむなら、ホームシアターでスクリーンを昇降できるタイプならテレビ番組から映画まで楽しみ方も広がります。さらに防音仕様で迫力のサウンドも!

映像・音こだわりリフォーム

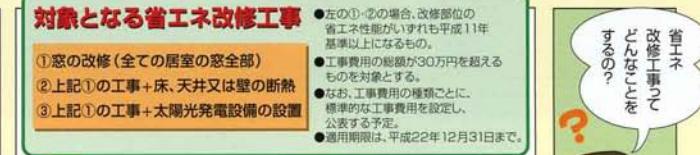


1. 防音ドア 2. 収音天井材 3. 収音壁材
4. 収音ラップパネル 5. 前音下吊材(床:壁:天井)

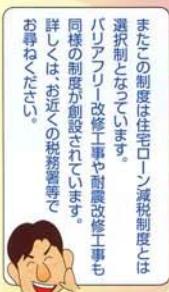


防音仕様なら、劇場並みの臨場感ある音を自宅で楽しむこともできます





- 左の①・②の場合、改修部位の省エネ度合いが平成11年基準以上になるもの。
- 工事費用の総額が30万円を超えるものを対象とする。
- なお、工事費用の種類ごとに、標準的な工事費用を設定し、公表する予定。
- 適用期限は、平成22年12月31日まで。



花粉症と気密性



花粉などのさまざま外敵を遮断して気密性を高める。

花粉は、住宅の「隙間」から室内に侵入してきます。また、花粉以外にも、さまざまな外敵、湿気を含んだ空気、冷気や熱気、クルマの排気ガス、カビの胞子、害虫、騒音)も入ってきます。この隙間ができると、湿度管理や温度管理が簡単にできなくなため、光熱費が必要以上にかかったり、花粉や外の音が入ってくるので、健康を害するというデメリットが発生します。このような招かれざる侵入者(を防ぐためには、住宅の隙間をなくすこと、すなわち気密性を高めることが大前提となります。

用語の説明

24時間換気システム

窓を開けるなどの自然換気とは異なり、ファンなど機械を使って吸気口から空気を取り込み、室内の空気を入れ替えるシステムのこと。いったんスイッチをONにすれば24時間換気ができ、室内の湿気はもちろん、二酸化炭素も化学物質も追い出し、新鮮な空気を取り入れます。



*電気代はメーカー・機種によって異なります。

年中花粉の日本

今年も日本人を多いに悩ませている花粉。今や日本人の5人に1人が花粉症患者と言われ、スギ花粉による花粉症が、その約8割を占めています。スギ花粉の飛散が終わっても、ヒノキ花粉がゴールデンウイーク頃まで猛威を奮い、春のフレッシュなシーズンを涙目や鼻づまりの不快感を過ぎなければならぬ人も少なくありません。日本では約50種類の植物が、

花粉症を引き起こすと報告されています。中でもスギ・ヒノキなどの木本植物、カモガヤなどのイネ科植物、ブタクサなどの中いずれかの花粉が漂つてるので油断はできません。また、最近では、子どものアレルギーが増加しています。代表的なものはアトピー性皮膚炎と気管支喘息です。ですが、花粉症も増え、低年齢化しているのが特徴です。

花粉カレンダー												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
カバノキ科	ハシバミ シラカバ											
スギ科	スギ											
ヒノキ科	ヒノキ											
スズメ科	スズメテッポウ カモガヤ オオワカゲリ(モジ)											
イネ科	イネ											
ブタクサ科	ブタクサ											
ヨモギ科	ヨモギ											
カナムグラ科	カナムグラ											

出典:「薦アーリー一歩発ガードブック」形浦商店(東京支店)、南江堂、

花粉の侵入をガードする

気密性が高い住宅は、空気環境が悪くなるのは、という心配がつきものです。が、2003年から、建築基準法の改正で、すべての新築住宅に24時間換気機械換気が義務化されています。これは、本来シックハウス対策として整備されたのです。が、今はその24時間換気システムを利用し、各部屋の給気口に外気清浄フィルターを取り付けて、花粉や粉塵を除去しながらクリーンな空気を室内に取り込むことができるようになっています。

24時間換気システムにより、住宅の建築費が高くなったり、常に電動ファンを稼働することによるランニングコストがアップしてしまう側面があることは否めませんが、それに代わるだけの長寿命化や省エネ、快適性のアップなど、建物と生活に大きなメリットがあります。

※住宅の場合、特殊な例外を除いて、必要な換気量は0.5回/時つまり、1時間に0.5回入れ替えなければならぬ。



公園などにつくられたビオトープ



ビオトープと庭

BIOTOP



冬が終わって春雷が鳴り、春一番が吹き、多くの動植物が動き出す春。
そんな生命の豊かさを、自邸の庭で感じられたら、ステキです。
そこで「ビオトープのやさしさを味わえる庭」について、考えてみました。

今から20年前には、都市部にも手つかずで放置された雑木林や空き地がありました。チヨウチヨはもちろん、イトトンボ、ギンヤンマなどのトンボ類も回遊していました。子どもたちは、学校の帰り道、道草をしてはトンボ捕りをし、沼や川の周囲からでは到底届かないところで産卵しているギンヤンマのメスを捕ろうと、裸足になって沼の中に入つたものです。近くには池や水路もあり、ザリガニやフナ、クチボソ、イトミミズなど、たくさん生息していました。

ここ数年、地球温暖化対策の影響もあります。特に教育機関を中心に、国や地方自治体が管理する公園や施設でもビオトープが導入されるようになりました。

ビオトープについては言葉が一種の流行となり、さまざまな解釈が生まれています。一般的には、「庭や公園の一角に池を作り、昆虫などを呼び寄せる」といったイメージがありますが、間違いではないものの、ビオトープのごく一側面に過ぎず、解釈を狭める原因になっています。本来のビオトープとは、生態系の成り立つ環境のことです。そういう意味では森林や河川、干潟はもちろんのと、草原や砂漠もビオトープです。良好な自然環境が存在する場所では、むしろ「手を入れ過ぎない」ことが原則。自然な生態系を保護・回復することが何より重要というこ

とになります。



Q&A 住まいの庭に、 ビオトープはできるか？

**Q 本格的なビオトープは
どうつくるの？**

A 一般的には、水辺があつて水草が生い茂り、周囲は湿地帯になり、その外側には草原やまばらな林(こうよつじ)、環境が連続して変化していくようになります。そして、できるだけ多様で多くの生物が棲息しているような環境をつくります。

Q ビオトープに水辺は必要？

A ビオトープに水辺をつくるのは、生物層の多様性が大きくなるからです。たまたま、水辺がなくてセミビオトープをつくることはできます。例えば、林の中で倒木が腐っているといふ、落ち葉が堆積した上に石が積み重なって苔むしているところなど、いかにもたくさん生き物たちが棲息しているそうです。こういったところを人工的につくるわけです。

Q 個人住宅には向かない？

A 広大な庭がある場合は別にして、個人住宅の庭に本格的なビオトープをつくるのは困難です。それは、テメリティが克服できないからです。多くの生物が特に虫が快適に棲息できる環境をつくるわけですが、トーボヤメタカだけでも、当然、蚊などの害虫も増えます。植栽も園芸植物と構成するわけではありませんから、見た目的に良い庭にはなりません。そこシメノテナスも必要です。自然な形で生き物の生育環境をつくるといつても、自然任せでいけば、強い者が弱い者を駆逐します。種の多様性を維持するための世話を必ずします。

●取材協力
名鉄環境造園株式会社
名古屋市緑区新町92-33
株式会社タカショー
名古屋支店(ショールーム)
東海市加納屋白拍子112
TEL 0562-32-3199

ワンポイントアドバイス
**ビオトープの
やさしさを味わえる庭**
個人住宅の庭でできる、ビオトープ風ガーデンをご紹介します



名鉄環境造園(株)
一級造園施工監理技士
白神 健さん



水辺の
植物を
育てる

水辺の植物はショウブ、セキショウ、マコモ、ホタルイ、コウネなどがありますが、何でも構いません。本来のビオトープでは野草を多く植えますが、園芸品種を加えてもかまわないでしょう。



防水シート



具体的に施工する場合は、防水シートと
第亜ボルトを使うと、施工が簡単で、維持管理もしやすくなります。

庭についてのご意見。
ご相談をお気軽にどうぞ。
TEL 052-822-2841
(土・日・祝祭日8:30~17:30)

●取材協力
名鉄環境造園株式会社
名古屋市緑区新町92-33

株式会社タカショー
名古屋支店(ショールーム)
東海市加納屋白拍子112
TEL 0562-32-3199



M's City
岩倉
エムズシティ岩倉

岩倉駅東地区再開発に始まる。展望のタワーライフ。

エムズシティ岩倉ステーションタワー

モデルルーム公開中 徒歩1分

(仮称) 岩倉市生涯学習センター 徒歩1分	敷地内「岩倉」駅地下連絡通路
24時間住戸別セキュリティ	名鉄特急用「名古屋」駅まで11分

販売価格 3LDK 81m²超 2,680万円~ 4LDK 88m²超 2,950万円~

■エムズシティ岩倉ステーションタワー 物件概要 ●所在地／愛知県岩倉市本郷明西20番（交差：名鉄大山線「岩倉」駅徒歩1分）●地目／宅地●用地面積／商業施設●総戸数／98戸●分譲区分107戸合計用地面積／5,668.07m²●建築面積／4,409.26m²（分譲棟を含む）●延床面積／23,289.12m²（自転車置場・駐車場・共用部を含む）●構造／RC造（一部鉄骨造）●外観／地上17階建（1F～4Fは建物共用部、5F～17Fは住戸）●専有面積／約17.5m²～48.0m²●専有部間取り／1LDK～4LDK●洋室専有面積／60.25m²～92.23m²●1LDK～2LDK（1ドアユニット）●2LDK～4LDK（2ドアユニット）●2LDK～4LDK（2ドアユニット）●専有面積／106.0m²●賃貸形態／管理組合会社・管理会社・委託手数料・分譲後の権利形態／賃貸地・愛知県東部地区北側市道西開港通り組合の権利形態●実施箇所内に「2階分」と「所有権の共有」の表示・専有部分に記載の権利形態の上に「2階分」の表示が付いています・区分所有権・共同所有権の権利形態・所有権の権利形態・不動産登記権証合意書・登記主／岩倉駅東地区北側市街地再開発組合・売主／名古屋不動産株式会社・設計・総括会社／ルートアーキ・名古屋支店・施工／株式会社清光組・名古屋支店・監修／株式会社清光組・名古屋支店

■先着順募集中 ●専用坪数／147m² ●間取／3LDK・4LDK ●専用面積／77.73m²～91.18m² ●「外壁リフォーム」重ね貼り工法の外壁リフォームで新築同様に好みがえられます。

●問い合わせはエムズシティ岩倉ステーションタワーマンションギャラリーまで
0120-262-098
Free Dial

営業時間 10:00～18:00 定休日 毎週木曜日

www.m-s-city.com

岩倉駅歩1分

カーナビをご利用の場合は、下記の住所を入力してください。

岩倉市本町神明西8-5

カーナビゲーションの機能により
看板等の入力が出来ない場合が
ございます。

(仮称) **名鉄不動産**

MEITETSU GROUP

名鉄不動産のリフォーム
名鉄リメディ

Meitetsu Remedy

外壁リフォーム

重ね貼り工法の外壁リフォームで新築同様に好みがえられます。

キッチンリフォーム

色・デザイン・機能、奥様の希望にあわせて、楽しいキッチンに。

外構リフォーム

門扉から堀、駐車場まで住む人の品格を醸し出す外構。

名鉄不動産だから安心リフォーム

お問い合わせ・お申し込みは
0120-046-847
受付 9:00～18:00 E-mail: remedy@meitetsufudosan.co.jp

どんな小さなことでもご相談ください!!

名鉄不動産
お香まセントリーリフォーム・建築事業部
本社 名古屋市西区牛島町6番1号

お問い合わせ・お申し込みは
0120-046-847
受付 9:00～18:00 E-mail: remedy@meitetsufudosan.co.jp